# Sistemas Automáticos de Reconocimiento Facial: Experiencias de Colaboración UAM-DGGC

(Material basado en la Tesis Doctoral del Dr. Pedro Tome)

#### Prof. Dr. Julián Fiérrez Aguilar

Grupo de Reconocimiento Biométrico Escuela Politécnica Superior Universidad Autónoma de Madrid pedro.tome@uam.es http://atvs.ii.uam.es/fierrez





### Índice

• La presentación se estructura de la siguiente manera:

Introducción

Estudio Poblacional: Poder discriminante de regiones faciales

Estudio Poblacional: Rareza de rasgos morfológicos

Software A

Margen de Error en Cotejo Antropométrico: Reseñas a multiples distancias

Software B



2/62 -



# Introducción





# Identificación Facial

#### Cotejo Geométrico

"Basado en la superposición de dos imágenes faciales a cotejar y se observa la continuidad/discontinuidad de los rasgos faciales."









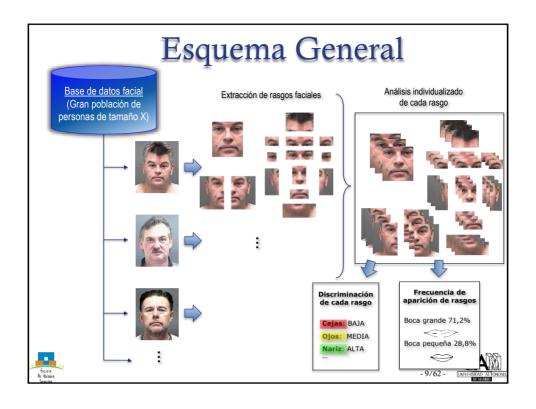


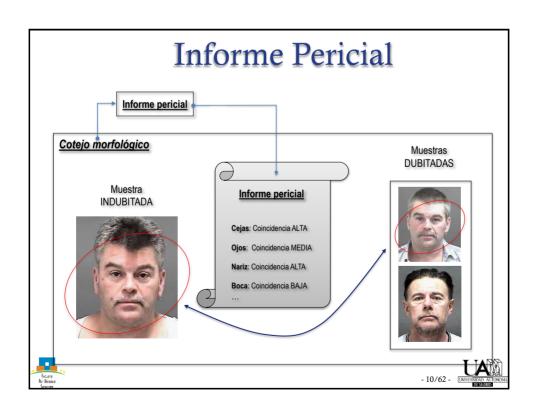


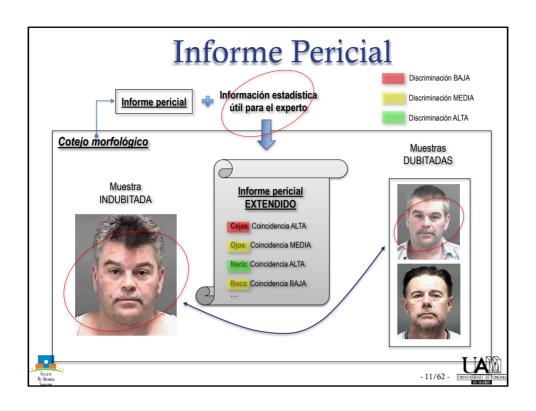
# Poder Discriminante de Regiones Faciales

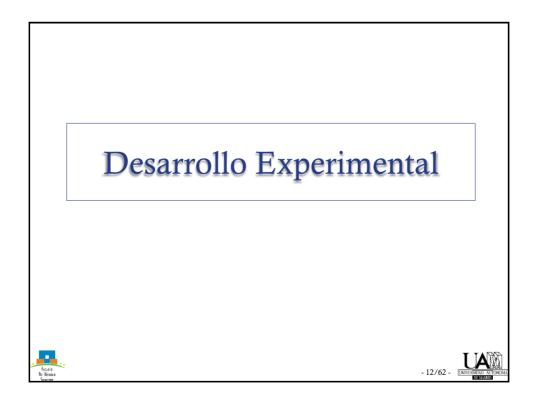


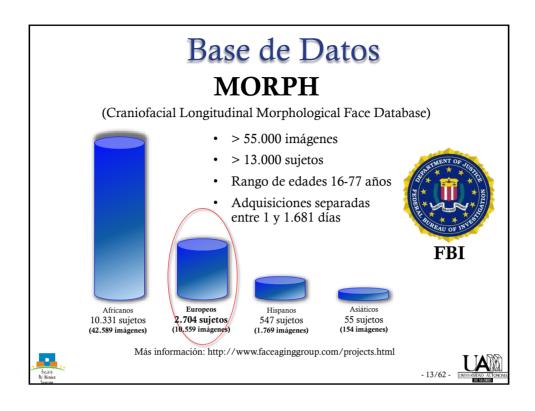
- 8/62 - UNIVERSIDAD ALTONOM DEALERED

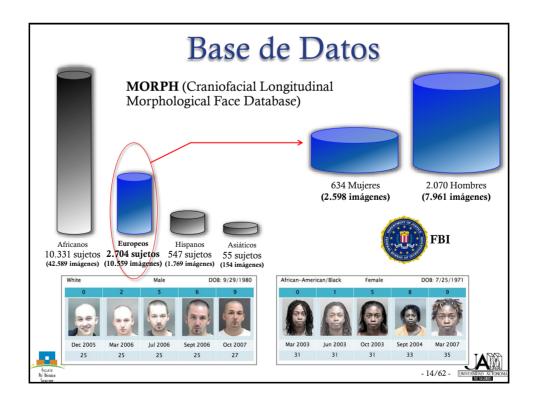


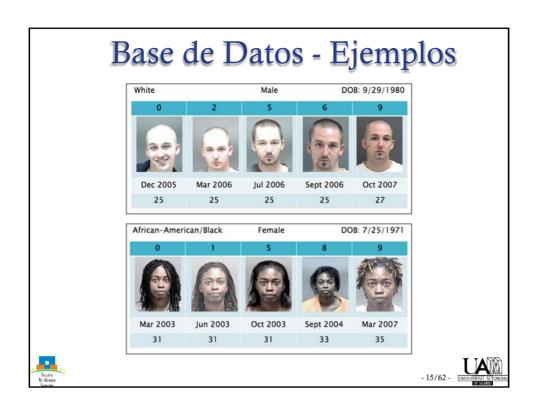


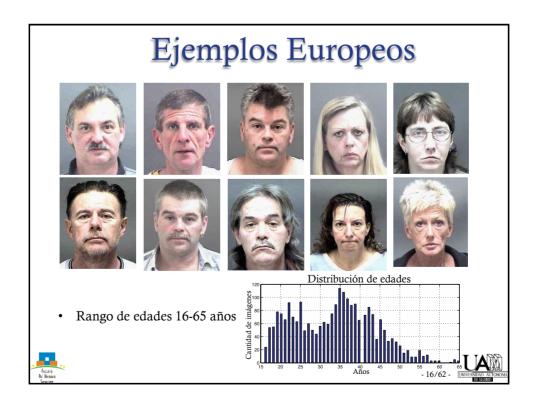










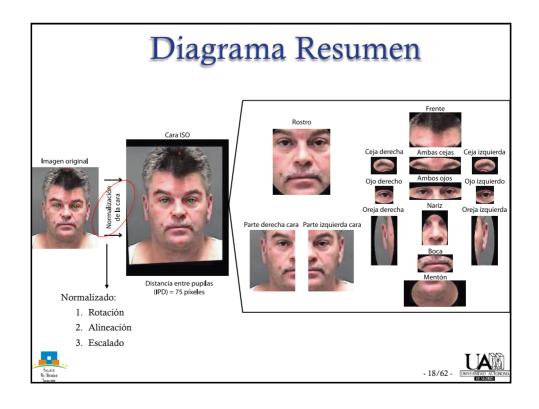


# Generación Automática de Regiones Faciales

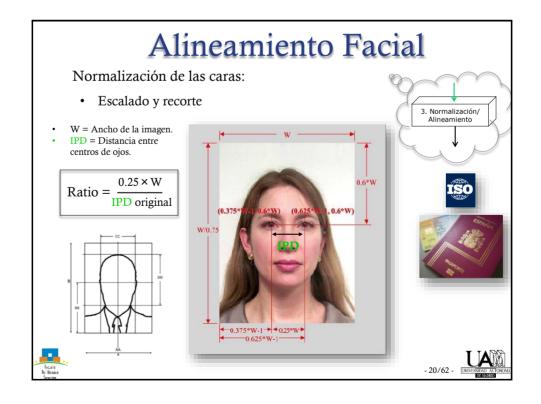


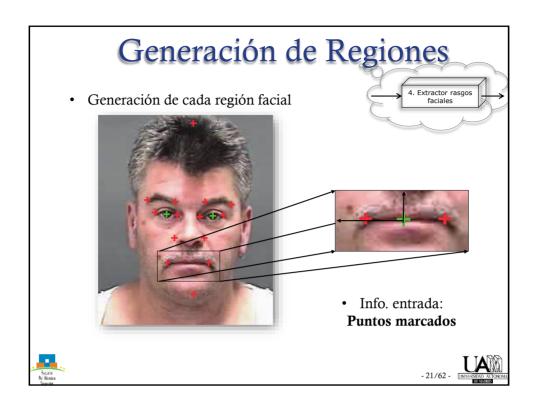
- 17/62





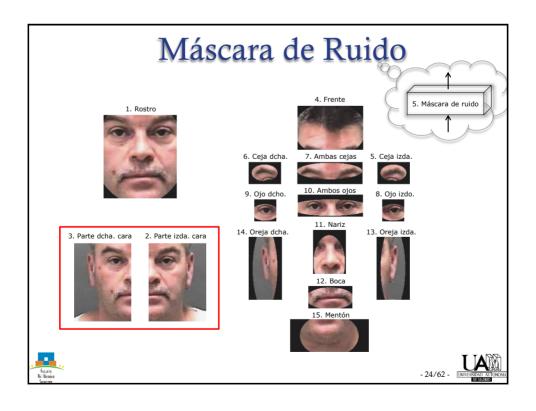


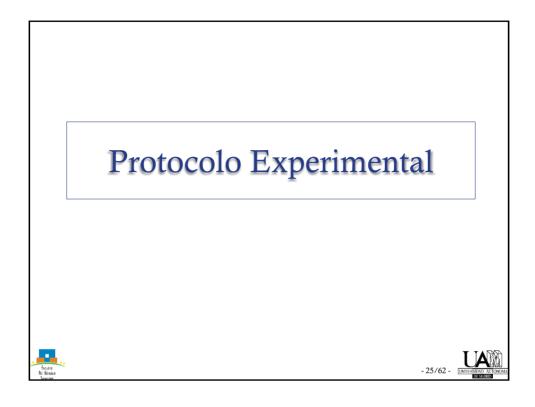


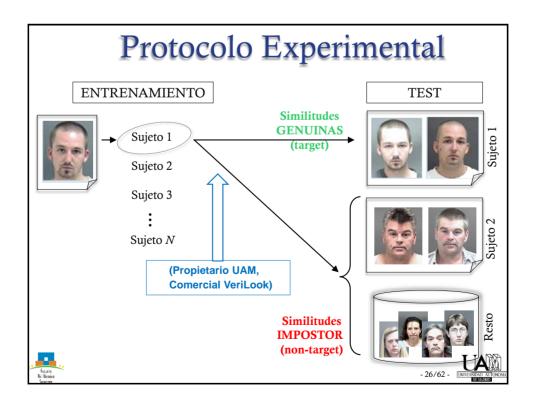




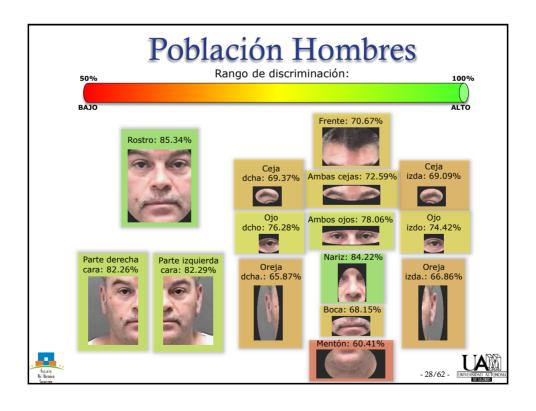


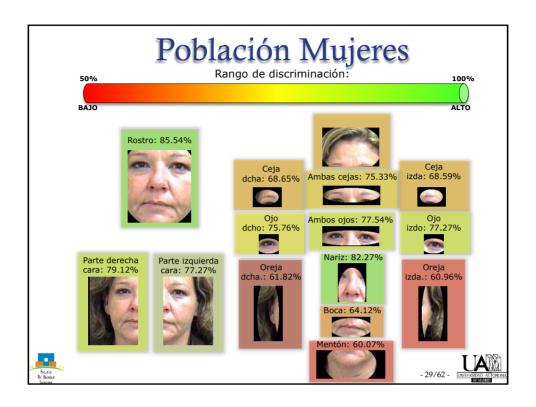


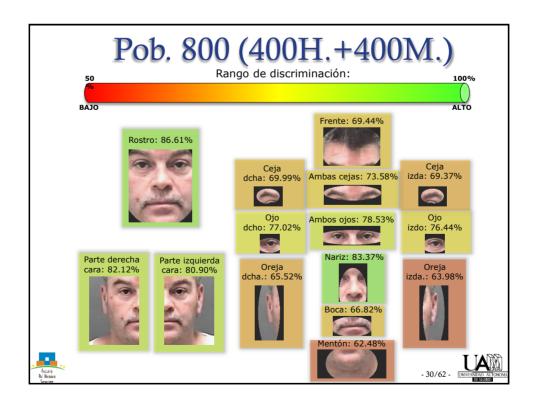


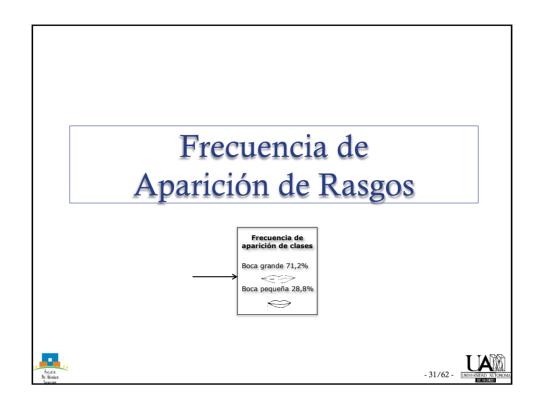


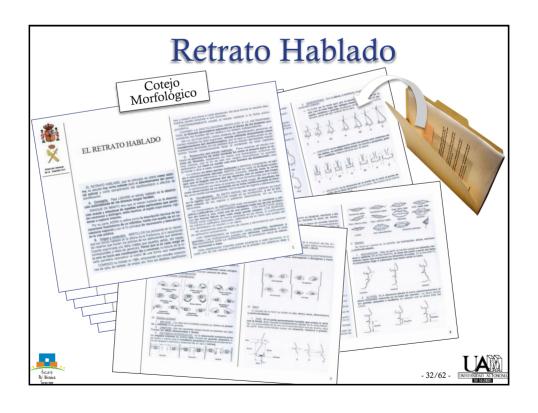












# Caracteres Morfológicos

- Frente
  - 1. Arcos superficiales
  - 2. Inclinación
  - 3. Altura
  - 4. Anchura
  - 5. Particularidades

#### Cejas

- 1. Situación
- 2. Dirección
- 3. Forma
- 4. Dimensiones
- 5. Particularidades

#### Párpados

- l. Abertura
- 2. Dirección
- 3. Modelado
- 4. Particularidades

#### Globos oculares

- 1. Relieve
- 2. Orbitas
- 3. Dist. Interocular
- 4. Particularidades

#### Nariz

- 1. Raiz
- 2. Dorso
- 3. Base
- 4. Dimensiones
- 5. Particularidades

#### Altura naso-labial

#### Labios

- 1. Prominencia
- 2. Borde
- 3. Grosor
- 4. Particularidades

#### Boca

- 1. Longitud
- 2. Abertura
- 3. Particularidades

#### • Mentón

- 1. Inclinación
- 2. Altura
- 3. Anchura
- 4. Particularidades

#### · Oreja derecha

- Arrugas
- Cicatrices y otras señas particulares
- Contornos
- Caracteres cromáticos
- Caracteres complementarios

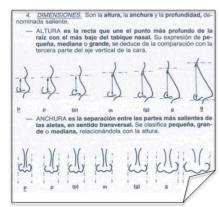






### Frec. Aparición de Rasgos

• Retrato hablado: Nariz



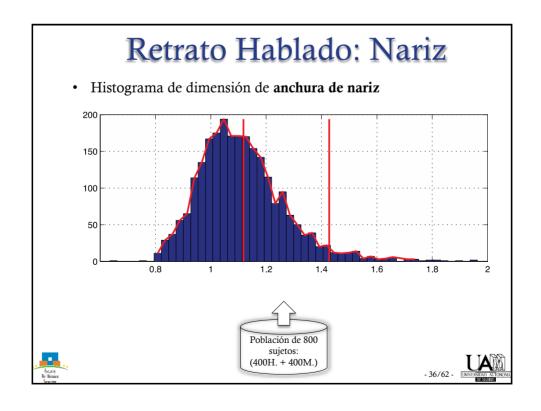


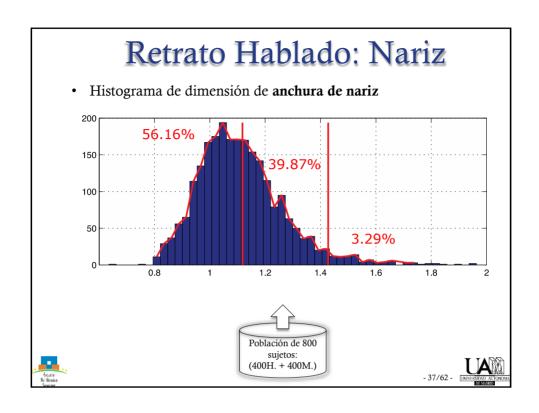


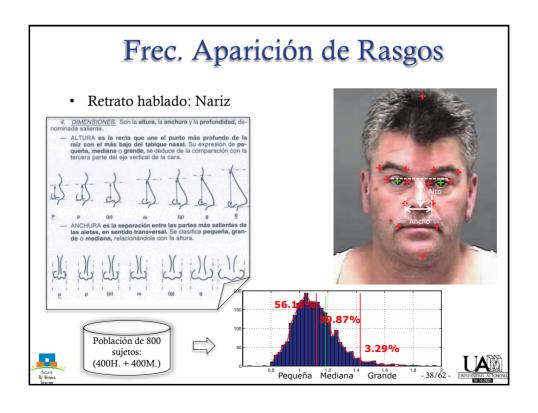
- 34/62 - UN

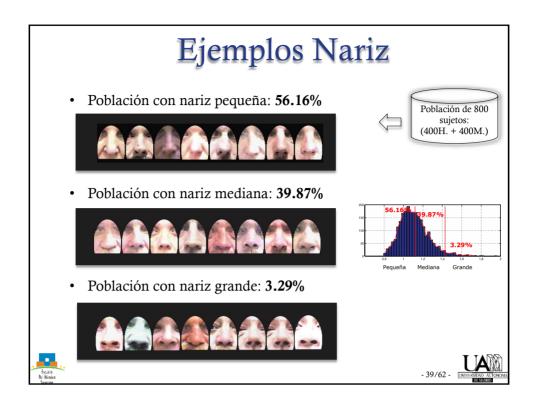


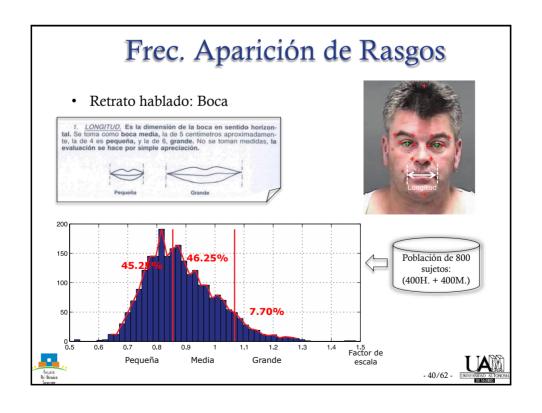


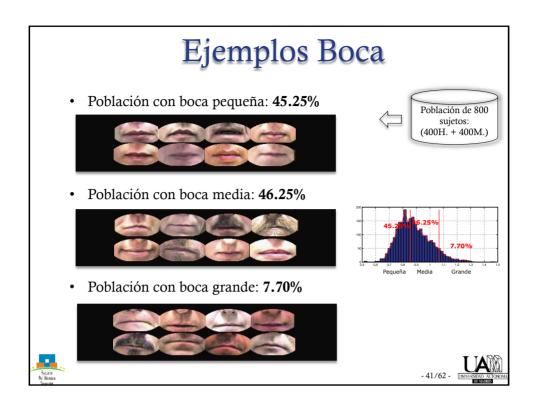


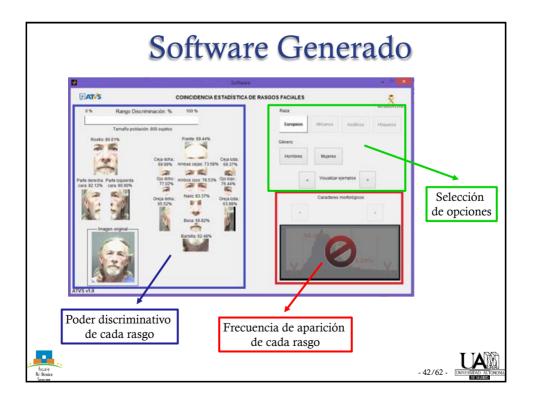












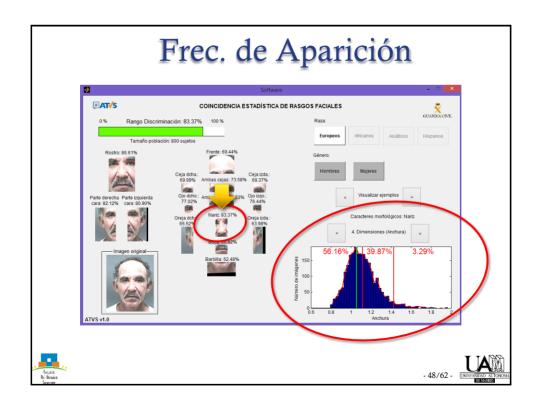


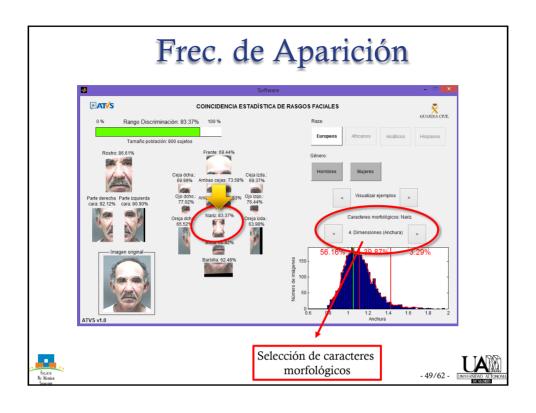


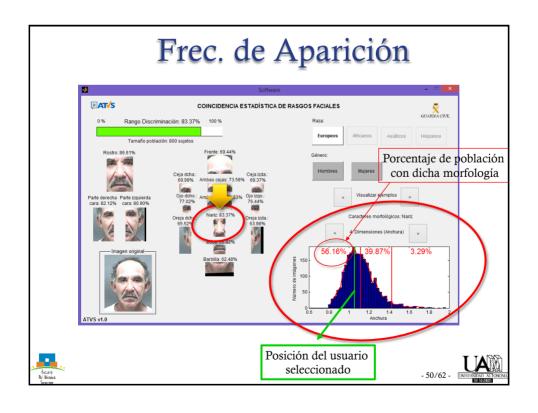
















International Workshop on Biometrics and Forensics

April 4-5, 2013, Lisbon, Portugal

#### UNDERSTANDING THE DISCRIMINATION POWER OF FACIAL REGIONS IN FORENSIC CASEWORK

Pedro Tome<sup>a</sup>, Luis Blázquez<sup>a</sup>, Ruben Vera-Rodriguez<sup>a</sup>, Julian Fierrez<sup>a</sup>, Javier Ortega-Garcia<sup>a</sup>, Nicomedes Expósito<sup>b</sup> and Patricio Lestón<sup>b</sup>

<sup>a</sup>Biometric Recognition Group - ATVS, Escuela Politecnica Superior Universidad Autonoma de Madrid Avda. Francisco Tomas y Valiente, 11 - Campus de Cantoblanco - 28049 Madrid, Spain

{pedro.tome, luis.blazquez, ruben.vera, julian.tierrez, javaes.vasob bDirección General de la Guardia Civil - DGGC Madrid, Spain {nexposito, pleston}@guardiacivil.es

#### ABSTRACT

This paper focuses on automatic facial regions extraction for forensic applications. Forensic examiners compare different facial areas of face images obtained from both uncontrolled and

identity, particularly from video surveillance imagery. Such progress for forensic face recognition is one of the goals of the FBI's Next Generation Identification program [4]. Automatic face recognition systems are generally designed to match images of full faces. However, in practise, forensic















Cálculo del Margen de Error en Reseñas Fotográficas



### Obtención de la Base de Datos

• La base de datos capturada se ha obtenido **siguiendo las pautas descritas** en el documento proporcionado:

Guía de Procedimiento Técnico núm. SECRIM-08, de 20 de Enero de 2006, sobre

#### REALIZACIÓN DE LA RESEÑA FOTOGRÁFICA

Teniendo en cuenta el punto 1.1 del Manual de PJ (aprobado mediante Escrito Circular de la Subopeguci núm. 1/05 de 7 de febrero), relativo al establecimiento de Guías de Procedimiento Técnico (GPT), en lo que afecte a regulación de procedimientos de trabajo internos de los órganos de las UOPJ,s se comunica lo siguiente:

• Aunque también considerando las limitaciones de espacio e iluminación que se tienen en la práctica.



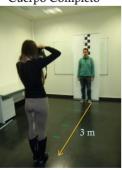




### Obtención de la Base de Datos

- Emplazamiento: 20m2.
- Cámara Canon EOS 400D, usada en la práctica y pantalla con testigo métrico.
- Se consideran **3 distancias** de 3m, 2m y 1m.

Cuerpo Completo



Medio Cuerpo



Cara frontal





- 54 -



### Obtención de la Base de Datos

- 50 personas.
- 2 sesiones/persona.
- 4 reseñas fotográficas/sesión.
- 6 imágenes/reseña.
- Total: 1200 imágenes para el estudio



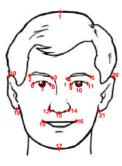




### Etiquetado de Puntos Característicos

- Etiquetado manual.
- Nos basamos en la documentación proporcionada y aumentamos a **21 puntos** a marcar manualmente (imagen derecha).







### Etiquetado de Puntos Característicos

• Etiquetado manual de puntos característicos :



Lejos

Touca p

Touca p

Touca p

Touca p



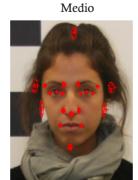


### Cálculo del Margen de Error

- Cálculo del <u>margen de error (ME)</u> en función de la distancia entre sujeto y cámara.
- Para cada persona, cálculo de la media y desviación típica de cada punto característico entre todas las imágenes disponibles para cada distancia.

Lejos







# Cálculo del Margen de Error

• Otro ejemplo: La **variabilidad** de los puntos depende mucho de cada persona y sobre todo entre hombres y mujeres.







### Conclusiones sobre el ME

- Mayor ME para mujeres que en hombres
- ME por zonas faciales. Se cumple para las tres distancias.

